

Abschlussarbeiten – Pädagogik bei geistiger Behinderung

22.07.2022

„Geistige Behinderung“

- Disability Studies in Education < > Geistige Behinderung
- Quellenbasierte, historische Rekonstruktion geistiger Behinderung (Archivrecherchen Berlin, Trebnitz, ...)
- Geistige Behinderung - Visual Culture - Ikonographie - (Dokumentar-) Film + weitere Medien
- Förderschwerpunkt GE intersektional betrachten
- ‚Geistige Behinderung‘ und Personenkreis – Vorstellungen von Studierenden der Sonder-/Rehabilitationspädagogik

Bildung, Erziehung, Pädagogik

- Operative Pädagogik (Klaus Prange) und „Zeigen“ als Grundfigur pädagogischen Handelns – Anknüpfungspunkte der Pädagogik bei geistiger Behinderung?
- Verständnis von ‚Kultur‘ und ‚kultureller Teilhabe‘ in (ausgewählten) bildungstheoretischen Ansätzen der Pädagogik bei geistiger Behinderung (im Allgemeinen oder in Bezug auf schwere Behinderung im Besonderen)
- Bedeutung wissenschaftlicher Erkenntnisse zur Entwicklung sozial-kognitiver Fähigkeiten für Fragen der Pädagogik bei geistiger Behinderung (z.B. geteilte Aufmerksamkeit, Michael Tomasello)

Institutionalisierung und Institutionen

- Arbeiten mit historischen Fragestellungen zu Einrichtungen der Behindertenhilfe in Berlin und Brandenburg (ggf. Zeitzeugen befragen, Quellen auswerten zu verschiedenen Schwerpunkten wie Freizeitgestaltung, Grundbildung, Arbeitsangebote)
- Leben in Institutionen (inkl. Themen der De-Institutionalisierung)
- Wohnbedürfnisse und Wohnangebote für Menschen mit Lernschwierigkeiten (sog. GB)
- Sozialraumorientierung/Lebensweltorientierung (Schule, Wohnen)
- Inklusion und Diskriminierung/Ableism
- ...

Schule und Erwachsenenbildung

- Verständnis von ‚Entwicklung‘ in didaktischen Konzepten zur Differenzierung - Einordnung vor dem Hintergrund aktueller entwicklungspsychologischer Ansätze
- Intermedialität im zieldifferenten (Fach-)Unterricht (medienspezifische, vergleichende oder -übergreifende Fragestellungen)
- Geschichtsbewusstsein/Geschichtsdidaktik/historisches Lernen: Schule und Erwachsenenbildung
- (Geistige) Behinderung als Thema im inklusiven (Geschichts-)Unterricht
- Erinnerungskultur, Museums- und Gedenkstättenpädagogik (Zusammenarbeit mit dem Jüdischen Museum, dem Humboldt Labor, der Gedenkstätte Brandenburg-Havel etc.)
- Literarisches Verstehen über szenische Zugänge (Embodied Cognition etc.)
- ‚Literalität‘ im Kontext schwerer Behinderung - Grundlagen, Anfänge und Genese des Zeichenverständnisses?
- Schriftspracherwerb und UK (Lesen und Schreiben lernen mit Hilfe eines Talkers, ggf. empirische Fallstudie, evtl. Kooperation mit der Schule am Pappelhof)
- Fremdsprachenunterricht und UK
- ...

Schule und Erwachsenenbildung

Empirische Arbeiten im Rahmen des Forschungsprojekts „Schule ohne Grenzen“ im Ev. Johannesstift

z.B.

- gemeinsam Pause machen (Bedeutung und Gestaltung von Pausensituationen im Schulalltag, Fokus auf Schüler*innen mit schwerer Behinderung in Pausensituationen)
- Peerkontakte im Schulalltag
- Teamteaching bei inklusiven Unterrichtsprojekten
- Raum und Inklusion (Raumnutzung von Schüler*innen und Lehrkräften im inklusiven Unterricht bzw. Schulbau; Fokus auf Schüler*innen mit schwerer Behinderung)

Arbeit

- Berufsvorbereitung im Förderschwerpunkt geistige Entwicklung
- (außer-)schulische berufliche Orientierung und berufliche Bildung für Menschen mit geistiger Behinderung
- Beschäftigungsmöglichkeiten – Veränderungen im System WfbM/ neue Instrumente (Budget für Arbeit etc.)
- Menschen mit geistiger Behinderung auf dem allgemeinen Arbeitsmarkt
- Die Rolle von Lehrkräften im Hinblick auf Automatismen, Potentiale (z.B. über Interviews)
- Schwere Behinderung und Beruf/ Arbeit
- ...

Schwere Behinderung

- Möglichkeiten und Schwierigkeiten der diagnostischen Annäherung
- Didaktische Konzepte für den Personenkreis
- Schwere Behinderung im Kontext von Macht und Abhängigkeit

(Empirische) Forschung

- Partizipative/Inklusive Forschung in der Schule/mit Menschen mit Lernschwierigkeiten (sog. Geistige Behinderung)
- Interviews mit Menschen mit geistiger Behinderung –
forschungsmethodologische, -methodische und -ethische Fragen
- ...